

TÉMATA NOSTRIFIKAČNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

LITERATURA

1. **Antická literatura řecká a římská**
2. **Středověká evropská literatura** (hrdinské a rytířské eposy, dvorská lyrika)
3. **Literární památky Velké Moravy a počátků českého státu** (Konstantin a Metoděj, Kosmova kronika, Dalimilova kronika)
4. **Literární a náboženský odkaz Jana Husa**
5. **Evropská renesance a humanismus** (Dante Alighieri, F. Petrarca, G. Boccaccio, W. Shakespeare, F. Villon, M. de Cervantes y Saavedra)
6. **Literatura baroka** (J. A. Komenský)
7. **Osvícenství a klasicismus** (Velká encyklopedie umění, věd a řemesel, Molière)
8. **Preromantismus a romantismus** (J. W. Goethe, A. S. Puškin, G. G. Byron, V. Hugo, K. H. Mácha, K. J. Erben)
9. **Realismus v evropské a české literatuře** (N. V. Gogol, F. M. Dostojevskij, L. N. Tolstoj, A. P. Čechov, H. de Balzac, G. de Maupassant, G. Flaubert, E. Zola, Ch. Dickens, B. Němcová, K. Havlíček Borovský)
10. **Česká literatura 2. poloviny 19. století** (J. Neruda, J. Vrchlický, J. V. Sládek, A. Jirásek, J. Arbes)
11. **Moderní umělecké směry 19. a počátku 20. století, Česká moderna, generace buřičů** (prokletí básníci, E. A. Poe, O. Wilde)
12. **Evropská a světová próza v 1. polovině 20. století** (E. Hemingway, F. S. Fitzgerald, J. Steinbeck, A. de Saint-Exupéry, bratři Mannové, M. Bulgakov)
13. **Česká próza v 1. polovině 20. století** (G. Meyrink, F. Kafka, K. Čapek, V. Vančura, I. Olbracht, J. Hašek)
14. **Evropská a světová próza 2. poloviny 20. století** (V. Nabokov, U. Eco, G. Orwell, K. Kessey, A. Solženicyn)
15. **Česká literatura 2. poloviny 20. století** (B. Hrabal, I. Klíma, M. Kundera, J. Škvorecký, J. Seifert)

Doporučená literatura:

Eva Hánová a kol.: Odmaturuj z literatury - Didaktis 2002

Iveta Havlíčková a kol.: Odmaturuj z literatury 2 - Didaktis 2004

JAZYK A KOMUNIKACE

1. Rétorika a zásady správného vystupování a asertivní komunikace
2. Vztah mezi zvukovou a grafickou stránkou jazyka, základní principy českého pravopisu
3. Slova ohebná – skloňování jmen a časování sloves
4. Základní pravidla psaní velkých písmen
5. Větné členy
6. Věta a souvětí, interpunkce v souvětí
7. Věty hlavní a vedlejší
8. Tvoření slov a gramatické jevy s tím spojené
9. Význam slova (homonyma, synonyma, antonyma, slova konkrétní a abstraktní)
10. Prostěsdělovací funkční styl
11. Odborný funkční styl
12. Publicistický funkční styl
13. Administrativní funkční styl
14. Umělecký funkční styl
15. Slohové útvary – praktické využití (životopis, motivační dopis, žádost, stížnost, pozvánka)

Doporučená literatura:

Martinec – Tušková – Zimová: Mluvnice (učebnice českého jazyka pro střední školy) - Fraus 2009

Hoffmannová – Ježková – Vaňková: Komunikace a sloh (učebnice českého jazyka pro střední školy) - Fraus 2009